

Jaarverslag Stichting ElanArt

'Born to connect'



Inhoudsopgave

- Pagina 3 - Inleiding
- Pagina 4 - Doel
 - Gewenste resultaten
 - Behaalde resultaten
- Pagina 5 - Terugblik
- Pagina 7 - Vooruitkijken
 - Is ons doel bereikt?
- Pagina 8 - Bereik
- Pagina 10 - Samenwerkende organisaties
- Pagina 11 - Referenties COA

Inleiding

Als individu lijkt het vinden van echt waardevol lastig en dat gaat ook niet altijd vanzelf. Laat staan het vinden van een schat. Want wij mensen zoeken wel, maar vinden niet altijd dat wat we zoeken. Misschien omdat we te ver weg zoeken? Dichtbij is er vaak meer dan gedacht. Want onze samenleving heeft een waardevolle schat binnen de stadsgrenzen; een AZC met bewoners en een wereld aan beleving, kennis, kunde, ervaring en mogelijkheden, voor Nederland en voor de vluchtelingen. Kortom er is een schatkist binnen de stad!



ElanArt is gestart vanuit de eigen achtergrond als vluchteling. Die ervaringen en de weg naar het nieuwe leven, zijn zelfstandig afgelegd en werden daarmee inspiratiebron en wegwijzer; een praktische wegwijzer van wat er nodig is om zelfstandig stappen te maken in het nieuwe land. ElanArt kent en herkent het mysterie dat in de AZC's huist. Dat lijkt bij een eerste blik de 'andersheid' van die ander en het andere leven van de mensen die daar wonen. Maar ook de vreemdheid van de bevolking en buurt aan de andere kant van het hek. Is er niet alleen een fysieke maar ook een mentale kloof tussen beide groepen. Men bereikt elkaar vanaf die tegenoverliggende zijden in ieder geval niet altijd vanzelf. Je kan zeggen dat een soort 'gap' is, een 'gap' die niet zomaar gedicht kan worden. En misschien is er nog wel een 'gap' in het hoofd van 'n vluchteling.

ElanArt kent de schatkist die binnen een AZC huist, maar kent ook de Nederlandse levenswijze en heeft een sleutel ontwikkeld om bij de schatkist en inhoud te komen. Maar schatgraver en vinder kunnen we allemaal zijn. Soms is er wel wat steun en handreiking bij nodig. ElanArt, als ervaringsdeskundige, wil bijdragen aan de ondersteuning van de beide partijen en een beweging teweeg brengen die waardevol is voor de samenleving. Dit resulteert in projecten, evenementen, voorstellingen, activiteiten en festiviteiten voor AZC-bewoners, studenten aan beroepsopleidingen en wijkbewoners.

Doel

'Born to connect' is een sociaal-artistiek project met als doel om jonge asielzoekers in contact te brengen met diverse mensen en organisaties. Door het project 'Born to connect' wordt jongeren de gelegenheid geboden om nieuwe contacten op te bouwen en vervolgens hun netwerk te verbreden. Vaak is het zo dat als jongeren in hun omgeving niet direct in aanraking komen met leeftijdgenoten die wat anders zijn dan zichzelf, de mogelijkheid en de noodzaak ontbreekt om contact te maken. Maar als zij actief samen aan de slag gaan en elkaar beter leren kennen ontstaat er contact, begrip en waardering. Ze kunnen hierdoor alvast beginnen met het vinden van aansluiting in de Nederlandse samenleving, dit om het integratieproces te bevorderen. In het project 'Born to connect' zijn muziek, dans en theater de verbindende factoren. Door met elkaar toe te werken naar presentaties leren zij elkaars wereld kennen en ontdekken zij wat de ander boeit, leuk en/ of lastig vindt, maar ook wat hij nodig heeft om erbij te horen. Kunst en creativiteit kunnen culturele en etnische verschillen overbruggen, mensen in beweging brengen, mensen inspireren en hen de gelegenheid geven om andere mensen te ontmoeten. ElanArt wil een platform bieden voor ontmoetingen met mensen uit de buurt, bedrijven, wijkcentra, instellingen en scholen. Door meer en vooral ook vrolijk en plezierig contact tussen buurtbewoners en AZC-bewoners, kan er over en weer beter begrip ontstaan en kan de sociale cohesie worden bevorderd in een buurt waar een AZC is gevestigd.

Dankzij onze vrijwilligers:



Gewenste resultaten

- Kick-off project 'Born to connect' februari 2018 – februari 2019
- Wekelijkse diverse activiteiten georganiseerd op verschillende locaties binnen en buiten de AZC's
- Realisatie van vier culturele evenementen binnen en buiten de AZC's

Behaalde resultaten

- Kick-off project 'Born to connect' februari 2018 – februari 2019
- Wekelijkse diverse activiteiten georganiseerd op verschillende locaties binnen en buiten de AZC's
- Realisatie van twaalf culturele evenementen binnen en buiten de AZC's

Terugblik 'Born to connect'

We begonnen het projectjaar met het werven van stagiaires in september 2017, door middel van een presentatie op de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen. We kregen veel reacties en uiteindelijk hebben we een groep van ongeveer 20 stagiaires uitgekozen. Deze stagiaires liepen wekelijks met onze activiteiten mee en hielpen daarnaast ook bij onze projecten en evenementen.

ElanArt is actief op vier verschillende AZC's. Namelijk in Nijmegen, Overloon, Grave en Elderhoeve. Op een aantal van deze AZC's werken we met twee verschillende doelgroepen, namelijk de reguliere jongeren en alleenstaande minderjarige vluchtelingen (AMV). Vanaf januari 2019 is ons project in samenwerking met het ROC Nijmegen van start gegaan. Elke maandag en donderdag nemen we jongeren van AZC Grave en Elderhoeve mee naar het ROC en doen ze samen met de studenten van het ROC en de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen kunstzinnige en sportieve activiteiten. Onze activiteiten zijn altijd gericht op de behoefte van de doelgroep. Hier onder staat een samenvatting van de evenementen en projecten die we tijdens 'Born to connect' hebben uitgevoerd.

5, 6, 7, 8 februari 2018 - Kick-off 'Born to connect', Hogeschool van Arnhem en Nijmegen

Op 5, 6, 7 en 8 februari werd Stichting ElanArt uitgenodigd om verschillende workshops en voorstellingen te geven op de International Week van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen. Wij organiseerden hierbij meerdere muziek- en dansoptredens, schilderworkshops en speelden we onze theatervoorstelling Reza & Roza voor studenten en docenten. Dit was een mooie kick-off van het project 'Born to connect', waarmee we veel studenten en docenten hebben kunnen bereiken.

23 februari 2018 - Theatervoorstelling "Reza & Roza", De Lindenberg Nijmegen

Op vrijdag 23 februari speelden jonge asielzoekers en studenten van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen de theatervoorstelling "Reza & Roza". We mochten deze dag gebruik maken van de Steigerzaal in De Lindenberg. Dit maakte de dag erg speciaal voor de jongeren omdat ze in een écht theater stonden.

Het verhaal ging over een jonge vrouw die als toeriste een nieuwe wereld binnentreedt om vervolgens als vluchteling terug te keren naar haar geboorteland. Serieuze onderwerpen gecombineerd met humor kwamen voorbij.

7 mei 2018 - Voetbal Verbindt, AZC Elderhoeve, Nijmegen en Nijmegen Stieltjesstraat

Op maandag 7 mei organiseerde Stichting ElanArt een groot voetbaltoernooi tussen jongeren uit de omgeving van AZC Elderhoeve en jongeren van drie verschillende AZC's. Namelijk AZC Nijmegen, Nijmegen Stieltjesstraat en Elderhoeve. Twee uur lang speelden de teams fanatiek tegen elkaar en we sloten de dag af met een grote Perzische barbecue voor het hele AZC. Het was prachtig weer, mensen waren heerlijk aan het eten, de DJ speelde gezellige muziek en de bewoners dansten door de tuin van het AZC.

22 mei 2018 - Imagine, Hogeschool van Arnhem en Nijmegen

Op dinsdag 22 mei organiseerde de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen "Imagine". Dit Global Goals event is georganiseerd door, voor en met studenten. De organisatie van IMAGINE wil een community bouwen rond de Global Goals, ofwel de 17 Sustainable Development Goals van de UN. Deze werelddoelen zijn in 2015 door de VN opgesteld om te streven naar de realisatie van een duurzame mondiale samenleving in 2030, gebaseerd op respect voor de natuur, universele mensenrechten, economische- en sociale rechtvaardigheid. Stichting ElanArt was hierbij uitgenodigd om een presentatie te geven over ons werk en onze activiteiten. Daarnaast hebben we artiesten meegenomen uit diverse culturen die hebben opgetreden voor de studenten en docenten. Denk hierbij aan dans uit Ethiopië, een rapper en zanger uit Iran en een traditionele santur-speler uit Iran.

2 juni 2018 - Scouting Verbindt, AZC Grave

Op zaterdag 2 juni organiseerde Stichting ElanArt in samenwerking met Scouting Grave een leuke dag voor wel 60 jongeren van AZC Grave en van de scouting. Deze dag stond geheel in het teken van elkaar leren kennen, samenwerken en gezelligheid. We verzamelden met iedereen bij AZC Grave. Daar kregen we opgedeeld in kleinere groepen een rondleiding

en de bewoners lieten de gebouwen zien. Daarna vertrokken de groepen één bij één om de hike te lopen die de scouts hadden voorbereid. Onderweg waren er verschillende stops met echte oud-Hollandse spellen, zoals bijvoorbeeld spijkerpoepen. Toen ze aankwamen bij de Scouting kregen ze eerst een warm welkom met heerlijke samosa's, bereid door verschillende bewoners van het AZC. Daarna stond er een veld vol scoutingspellen klaar zoals vuur maken, aardappelkanon schieten en een kunstwerk maken met verfpistolen. Ze hadden zo veel plezier met elkaar en wát een teamwork! Toen de hele groep terugkwam bij de scouting stond er een heerlijke Arabische maaltijd klaar en rond het vuur sloten we deze fijne dag af.

16, 17 juni 2018 - Suikerfeest, Orientalis Heilig Landstichting

Op zaterdag 16 juni en zondag 17 juni organiseerde Orientalis een Suikerfeest. Stichting ElanArt werd hiervoor gevraagd om deze dagen te vullen met mooie muziek uit verschillende culturen. Diverse artiesten van Stichting ElanArt traden op. Zo hadden we artiesten uit Eritrea, Syrië en Iran. Het was een feestelijk weekend.

20 juni 2018 - NEMO Amsterdam, AZC Grave

Op woensdag 20 juni organiseerde Stichting ElanArt samen met de studenten van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen een gezellig dagje uit voor de jongeren van AZC Grave, met twee verschillende doelgroepen; de reguliere asielzoekers en de Alleenstaande Minderjarige Vluchtelingen (AMV). We verzamelden met iedereen bij de receptie van AZC Grave en wachtten op de bus. Onderweg stopten we bij een parkeerplaats en daar kreeg iedereen een lunchpakketje, waarna we weer verder reden naar Amsterdam. Eenmaal aangekomen bij NEMO verdeelden we ons op in kleine groepjes en zo liepen we door het museum heen. We konden allemaal leuke wetenschappelijke proefjes uitproberen zoals in een enorme zeepbel staan, jezelf zien op een groot scherm in kleine pixels en allerlei andere grappige proefjes. Eenmaal uit het museum zijn we gaan wandelen door het centrum naar het Museumplein waarna we even hebben gezeten op het gras in de zon totdat de bus ons weer kwam ophalen. Terug op AZC Grave hebben we met zijn allen nog wat gegeten en zo sloten we de dag af.

4 juli 2018 - Theatervoorstelling "Disconnected"

Op woensdag 4 juli speelden de nieuwkomers samen met studenten van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen de theatervoorstelling "Disconnected". Nieuwkomers zijn meestal totaal onbekend met de waarden en normen van Nederland. Voor hen is alles nieuw. Daarnaast nemen zij hun eigen waarden en normen mee. Denk aan opvattingen zoals de man-vrouwverhouding, vrijheid van meningsuiting, religieuze opvoeding enzovoort. Deze onderwerpen gecombineerd met veel humor passeerden de revue.

22 september 2018 - Activiteiten op de Open Dag van AZC Grave

Op zaterdag 22 september was ElanArt uitgenodigd om de Open Dag van AZC Grave deels te organiseren. We hebben diverse mensen uit het AZC gevraagd of ze heerlijk eten wilden maken en zo waren er hapjes uit wel tien verschillende culturen. Daarnaast hebben we een open podium georganiseerd en gingen er klanken uit alle landen over het terrein. Er waren veel buurtbewoners en dit alles maakte het een ontzettend geslaagde, zonnige dag.

22 en 23 september 2018 - Festival Common Ground, Museumpark Orientalis

Op zaterdag 22 september en zondag 23 september organiseerde ElanArt in samenwerking met Museumpark Orientalis het festival Common Ground. Op deze dagen waren er tal van optredens uit diverse culturen, van een klassiek zangkoor tot Hongaarse vioolmuziek, van Eritrese dans tot Iraanse traditionele fluit. Mensen zaten op bankjes en in het gras onder het genot van een heerlijk hapje en drankje naar alle mooie optredens te kijken.

28 november 2018 - Evenement ROC studenten en jongeren AZC Grave, bowlingcentrum Olround

Op 28 november kwamen een dertigtal jongeren van het AZC Grave en twintig studenten van het ROC Nijmegen bij elkaar voor een leuke middag bowlen met aansluitend een diner voor iedereen. Ze waren verdeeld in groepjes en leerden elkaar zo beter kennen. Dit was de start van een mooie samenwerking tussen het ROC en ElanArt.

10 december 2018 - Evenement ROC studenten, HAN studenten en jongeren AZC Nijmegen, Beach Fabriek

Op 10 december 2018 hebben we met een groep studenten van het ROC Nijmegen, studenten van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen en jongeren van AZC Nijmegen verschillende activiteiten gedaan bij de Beach Fabriek in Nijmegen. Dit is een enorme hal vol met zand waar je kan volleyballen, bubbel-voetballen, levend tafelvoetballen etc. De jongeren hebben ontzettend hard gesport en lol gemaakt en we sloten de dag af met een binnen barbecue.

7 januari 2019 t/m 16 januari 2019 - Stem 10-daagse Appeltjes van Oranje, Oranje Fonds

We zijn genomineerd door het Oranje Fonds voor een "Appeltje van Oranje". Dit is dé grote prijs die het Oranje Fonds jaarlijks uitreikt aan maatschappelijke initiatieven. Het thema van de Appeltjes van Oranje 2019 is 'De kracht van samen; vrijwilligers doen mee(r)'. De prijzen staan in het teken van mensen die vrijwilligers op een buitengewone manier weten te mobiliseren en enthousiast weten te houden. Van 7 januari t/m 16 januari was er een stem ronde voor het grote publiek en op 24 januari hebben wij ons project mogen presenteren aan een jury. Na deze twee rondes besloot het Oranje Fonds dat Stichting ElanArt bij de laatste tien initiatieven zit. Op 13 maart is de laatste ronde, dit houdt in dat er iemand van het Oranje Fonds naar onze activiteiten komt kijken om te zien hoe wij dit precies aanpakken. Wij zijn ontzettend benieuwd naar de uitslag en uiteraard nu al heel erg trots op wat we hebben bereikt.

14 januari 2019 - Evenement Beach Fabriek, afsluiting projectjaar met het hele team van ElanArt

Op 14 januari 2019 sloten wij het projectjaar "Born to connect" af bij de Beach Fabriek in Nijmegen, met het hele team van ElanArt; het bestuur, vrijwilligers, studenten, partners en een aantal van de jongeren van de AZC's. We hebben met zijn allen beach volleybal, bubbel-voetbal en levend tafelvoetbal gespeeld. Daarna sloten we de dag af met een binnen barbecue. Het was een feestelijke afsluiting met iedereen samen.

Is ons doel bereikt?

Het doel van "Born to connect" was om zoveel mogelijk verbindingen te maken tussen de AZC's en de omgeving. Dit vinden wij zeer geslaagd. We hebben ontzettend veel stevige samenwerkingsverbanden op kunnen zetten met o.a. de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, het ROC Nijmegen en jongerencentrum The Unit in Boxmeer, waardoor wij jongeren wekelijks mee kunnen nemen naar diverse locaties buiten de AZC's. Mede hierdoor komen de jongeren in contact met leeftijdsgenoten en de samenleving en ze zijn even weg van het AZC. In het begin van het projectjaar werkten wij één dag op de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen en één dag op het ROC Nijmegen. Dit is uitgebreid naar twee dagen op de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen en twee dagen op het ROC Nijmegen. Hierdoor zijn er meer studenten en jongeren uit de omgeving betrokken bij de activiteiten van ElanArt. We hebben ontzettend veel leuke evenementen en voorstellingen kunnen realiseren, waardoor de jonge asielzoekers in contact kwamen met de omgeving en daardoor ook beter konden integreren in de Nederlandse samenleving.

Bereik

In het projectplan beschreven wij het aantal jongeren gedurende het projectjaar dat wij wilden bereiken, namelijk 800. Het aantal 235 is het aantal jongeren die we wekelijks hebben kunnen bereiken.

Aantal deelnemers workshops/events per week - project 'Born to Connect'				
AZC	leeftijden	Totaal aantal jongeren verblijvend op AZC	Gemiddeld aantal bereikte jongeren per week (deelname workshop events)	Waar - Wanneer
AZC Nijmegen (Reguliere jongeren)	12 - 25	Varieert van 30-60 per week	45 per week	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN) Wekelijks → Maandagavond 18:00 - 21:00
AZC Overloon (AMV jongeren)	12 - 18	Varieert van 30-60 per week	45 per week	Locatie activiteit: Jongerencentrum The Unit Boxmeer Wekelijks → Woensdagmiddag 15:00 - 18:00
AZC Grave (Reguliere jongeren)	12 - 25	Varieert van 50-80 per week	65 per week	Locatie activiteit: ROC Nijmegen Wekelijks → Maandagmiddag 13:00 - 17:00
AZC Elderhoeve (Reguliere jongeren)	12 - 25	Varieert van 40-60 Per week	50 per week	Locatie activiteit: ROC Nijmegen Wekelijks → Donderdagmiddag 13:00 - 17:00
AZC Grave (AMV jongeren)	12 - 18	Varieert van 20-45 Per week	30 per week	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN). Wekelijks → Vrijdagmiddag 13:00 - 16:00
Aantal bereikte jongeren per week			235	

Aantal stagiaires - project 'Born to Connect'				
Opleiding	leeftijden	Totaal aantal stagiaires	Aantal bereikte stagiaires per week (deelname workshop events)	Waar - Wanneer
Creatieve Therapie - drama (Eerstejaars studenten)	18 - 25	6	6 per week	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN) Wekelijks → Maandagavond, woensdagochtend
Social Work (Eerstejaars studenten)	18 - 25	50	25 per week	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN), ROC Nijmegen, The Unit Boxmeer Wekelijks → Maandagavond, woensdagochtend, woensdagmiddag, vrijdagmiddag
ROC - Dienstverlening (Eerstejaars studenten)	16 - 24	60	30 per week	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN), ROC Nijmegen Wekelijks → Maandagmiddag, woensdagochtend, woensdagmiddag, donderdagmiddag
Minor Intercultureel werken - opleiding Social Work (Derdejaars studenten)	20 - 27	8	8 per week (voor een periode van een half jaar)	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, AZC Nijmegen en AZC Grave Wekelijks → Maandagavond en vrijdagmiddag
Bedrijfskunde (Tweedejaars studenten)	20 - 27	8	8 per week (voor een periode van zes	Locatie activiteit: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen

			weken)	Wekelijks → dinsdagochtend
Orthopedagogie, Vives Hogeschool Kortrijk (Tweedejaars student)	20	1	1 per week	Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN), AZC Nijmegen, AZC Grave, AZC Overloon, AZC Elderhoeve Wekelijks → Maandagavond, woensdagmiddag, woensdagavond, donderdagavond, vrijdagmiddag
Aantal bereikte stagiaires per projectjaar			78	

Aantal vrijwilligers - project 'Born to Connect'				
	leeftijden	Totaal aantal vrijwilligers	Aantal bereikte vrijwilligers per week (deelname workshop events)	Waar - Wanneer
Van binnen het AZC	18 - 30	20	20 per week	Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN), AZC Nijmegen, AZC Grave, AZC Overloon, AZC Elderhoeve Wekelijks → Maandagavond, woensdagmiddag, woensdagavond, donderdagavond, vrijdagmiddag
Van buiten het AZC	18 - 30	14	14 per week	Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN), AZC Nijmegen, AZC Grave, AZC Overloon, AZC Elderhoeve Wekelijks → Maandagavond, woensdagmiddag, woensdagavond, donderdagavond, vrijdagmiddag
Aantal vrijwilligers per projectjaar			34	

Vooruitkijken

Ons project "De Lach" van het projectjaar 2019 is vanaf februari 2019 van start gegaan. We hebben op dit moment twee dagen in de week projecten op het ROC in Nijmegen. In samenwerking met studenten van het ROC doen de jongeren van AZC Grave en AZC Elderhoeve leuke activiteiten en workshops, zoals kookworkshops, dansworkshops, sport en beeldend. Voor de kookworkshops komen er altijd mensen van het AZC naar het ROC en geven de studenten en jongeren de workshop. We draaien de rollen dus om. Naast de twee dagen op het ROC Nijmegen hebben we ook twee dagen activiteiten op de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen. Op maandag hebben we vier soorten activiteiten, namelijk theater, muziek, dans en sport. Bij de theateractiviteit werken de deelnemers meestal toe naar een theatervoorstelling. De muziekgroep is een mix van studenten en jongeren van het AZC. Zij maken samen prachtige liedjes met diverse instrumenten. Bij de dansworkshop leert een professioneel dansdocent aan jongeren van het AZC hoe ze een dansworkshop moeten geven en bij sport gaan ze meestal voetballen omdat de jongeren dat het leukste vinden. Op de vrijdag zijn wij ook op de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen bij een Open Atelier. Hier kunnen de jongeren aan de slag met knutselen, kleien, schilderen, muziekinstrumenten maken. Sinds kort is er ook een Dans Atelier opgezet op dat moment. Hier gaat een dansdocent van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen aan de slag met de jongeren en studenten om met dans uit diverse culturen mooie dingen te doen. Op woensdag nemen we de alleenstaande minderjarige vluchtelingen uit AZC Overloon mee naar jongerencentrum The Unit in Boxmeer. Dit is een ontzettend gezellige ruimte met een hangplek met een pooltafel en game-computers waar jongeren simpelweg gewoon lekker kunnen zitten. Ook is er een voetbalveldje, kunnen ze skateboarden, er is een muziekstudio en een tafeltennistafel.

Samenwerkende organisaties

Naast de bestaande partners hebben we afgelopen jaar nieuwe ingangen kunnen vinden, zoals de scouting in Grave en het ROC in Boxmeer. Hier onder staat een overzicht van de bestaande en de nieuwe samenwerkende organisaties.

Centraal orgaan Opvang Asielzoekers (COA)

Asielzoekers hebben bij aankomst in Nederland recht op opvang vanaf het moment dat ze asiel aanvragen totdat ze een verblijfsvergunning hebben of Nederland moeten verlaten. Het COA vangt hen op in opvangcentra, biedt basisvoorzieningen en begeleidt hen naar hun toekomst in Nederland of daarbuiten. Omdat het COA zo betrokken is bij de bewoners van de asielzoekerscentra zijn wij veel in contact met de woonbegeleiders en de activiteitenbegeleiders van het COA. Dit is een fijne samenwerking en we zijn constant in contact met hen om terug te koppelen en te overleggen.

Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN)

Met de hogeschool hebben wij al jaren een nauwe samenwerking. We bieden stages aan voor studenten van Creatieve Therapie en SPH en wij mogen gebruik maken van de faciliteiten op de HAN. Zo gebruiken we vaak beeldende lokalen en de theaterzaal voor workshops en theatervoorstellingen. We betrekken niet alleen de studenten van de HAN bij onze voorstellingen, maar natuurlijk ook de docenten en begeleiders. We krijgen altijd goede reacties over de voorstellingen en activiteiten die we doen en dit kunnen we dan ook weer bespreken in gesprekken met docenten van de HAN. In zulke gesprekken kijken we ook altijd samen naar wat goed loopt en wat minder goed loopt, zo blijven we groeien en ontwikkelen.

Gezellig Nijmegen

Bij Gezellig Nijmegen mogen wij gebruik maken van het kantoor om hier onze overlegsessies te doen. We plannen hier wekelijks ons team overleg en de vergaderingen met de studenten. Ook kunnen wij zo nu en dan gebruik maken van de huiskamer van Gezellig Nijmegen om hier onze workshops te organiseren. We maken niet alleen gebruik van de ruimtes van Gezellig Nijmegen maar nemen elkaar ook mee in elkaars projecten en evenementen.

Jimmy's Nijmegen

Jimmy's Nijmegen is een jongereninitiatief voor jongeren uit de regio Nijmegen die met een hulpvraag bij Jimmy's kunnen komen. Jongeren helpen dan jongeren. Met Jimmy's hebben wij af en toe een samenwerking, door middel van theatervoorstellingen die we daar mogen geven. Hierdoor raken jongeren van asielzoekerscentra en jongeren uit de regio Nijmegen in contact met elkaar en dat is natuurlijk ontzettend belangrijk.

Museumpark Orientalis

Voor de tweede keer hebben wij het festival Common Ground georganiseerd in samenwerking met museumpark Orientalis. Dit mooie, grote park vol natuur en cultuur is een perfecte plek een om een dergelijk festival te organiseren. Samen hebben we de programma's en ideeën voor het festival gecreëerd. Wij merken dat de samenwerking met Orientalis altijd erg goed en fijn verloopt. We gaan Common Ground festival aankomend jaar weer organiseren, dit vinden wij ontzettend leuk. Tevens worden wij bij verschillende evenementen van Museumpark Orientalis gevraagd om diverse optredens te doen, zoals bijvoorbeeld onze muziekoptredens bij het Suikerfeest.

De Lindenberg

Samen met de Lindenberg zijn wij al jaren bezig om diverse projecten te bedenken en uit te voeren. Dit verloopt altijd erg professioneel en op een fijne manier wordt er met elkaar gecommuniceerd. We kunnen daarnaast ook gebruik maken van hun theaterzalen voor onze voorstellingen.

New Arts

Via de Lindenberg zijn wij ook in contact gekomen met New Arts. Inmiddels werken wij nu drie jaar met ze samen. Ook met New Arts organiseren we allerlei projecten. Vooral voor de jonge rappers van de asielzoekerscentra is deze samenwerking heel waardevol, omdat zij terecht kunnen bij de groep rappers van New Arts. Dit vinden beide partijen zo indrukwekkend dat we ook dit contact heel warm willen houden.

Jongerencentrum The Unit, Boxmeer (Sociom)

The Unit is een jongerencentrum in Boxmeer voor jongeren van 10 tot en met 23 jaar. Hier zijn veel verschillende activiteiten en bezigheden. Denk bijvoorbeeld aan: gamen, darten, poolen, film kijken of natuurlijk lekker voetballen op het voetbalveldje. The Unit staat voor een veilige plaats waar je naartoe kan komen als je gewoon even wilt chillen of nieuwe mensen wilt ontmoeten. Dit is voor de samenwerking tussen ElanArt en The Unit ook het belangrijkste punt: nieuwe ontmoetingen.

ROC Nijmegen

Stichting ElanArt is een officiële leerplek voor studenten van het ROC, wat betekent dat wij stageplekken kunnen bieden aan deze studenten. Op dit moment hebben wij twee volle dagen projecten samen met ongeveer 60 studenten van het ROC Nijmegen. Het ROC geeft ons de mogelijkheid om gebruik te maken van allerlei soorten faciliteiten die het ROC te bieden heeft.

Referenties COA

Referentie Mirjaim Lakrimi, COA (AMV) Grave

Lakrimi, Mirjaim schreef op 11-07-2018 17:27:

ElanArt is de afgelopen maanden wederom actief en structureel aanwezig geweest voor de AMV jongeren die wonen op het AZC in Grave. Waar wij soms als team moeite hebben om jongeren te activeren voor een activiteit merken we dat de activiteit van ElanArt populair is. Met alle waarschijnlijkheid ligt dat onder andere aan het concept van het aanbod activiteiten in "Nijmegen".

De jongeren beschikken over een beperkt budget waardoor ze beperkt zijn in hun bewegingsvrijheid. Dat ElanArt deze mogelijkheid biedt juichen wij dan ook toe.

Als de jongeren van ElanArt terug komen zien wij dan ook vrolijke en blij gezichten! Waardoor wij merken dat de jongeren even een moment kunnen vergeten dat ze aan het wachten zijn tot hun asielprocedure begint. Daarnaast vinden wij het erg belangrijk dat de jongeren zich ontwikkelen, en ook andere mensen ontmoeten tijdens hun verblijf op het AZC. Waar het sociale netwerk bij ons beperkt blijft tot de COA-mentoren bied ElanArt de mogelijkheid voor ontmoeting met studenten (leeftijdsgenoten). Dit geeft de jongeren een realistischer beeld van de Nederlandse samenleving.

We zien ElanArt dan ook graag terug. Dank!

Referentie Maaïke Rjssemus, COA Nijmegen

Rjssemus, Maaïke schreef op 11-07-2018 14:19:

De samenwerking met jullie ervaren wij altijd als erg prettig. Wanneer jullie iets van ons nodig hebben, zoals ruimte gebruik of een namenlijst dan horen wij dit altijd ruim van de voren. Hierdoor hebben wij voldoende tijd om iets in te zetten.

De bewoners geven aan het altijd erg leuk te hebben jullie, even weg van alles. Wat ik bijvoorbeeld ook zie is dat bewoners, die eenzaam zijn op locatie, ineens contacten hebben en dan blijkt later dat ze elkaar kennen via jullie.

Volgens mij zijn er ook altijd wel meerdere bewoners die mee gaan op maandag en komen bewoners regelmatig terug.

De uitvoering vond ik echt heel leuk gedaan! Wel stereotyp misschien, maar dat zorgde voor een humoristische manier om een toch beladen onderwerp neer te zetten. Het was mooi om te zien hoe een bewoner, die op locatie stieltjesstraat heel verlegen en bescheiden is, zich zo neer kan zetten op het toneel.

Fijne zomer en op naar een nieuw jaar!

Referentie Ed Wezenberg, COA Grave

Wezenberg, Ed schreef op 12-07-2018 20:45:

We zijn in AZC Grave erg blij met de activiteiten die ElanArt op en buiten AZC Grave doet met de jongeren.

De jongeren zijn op woensdagavond zeer actief met sportactiviteiten zoals voetbal en volleybal, maar ook voor de jongedames zijn er dan bijeenkomsten waarbij ze verschillende dingen doen zoals dansen, spelletjes en chillen.

Regelmatig worden er activiteiten buiten de locatie georganiseerd zoals het bezoek aan Amsterdam Nemo, de uitwisseling met de scouting in Grave en meestal wordt dat dan afgesloten met wat lekkers te eten.

Het is goed voor de jongeren dat er contacten zijn gelegd met organisaties buiten het AZC en hopelijk wordt dat structureel voortgezet in de toekomst.

De stagiaires hebben ook kookactiviteiten gedaan met bewoners waarbij het doel was om elkaars cultuur op het gebied van eten te leren kennen. Dan was er in januari ook nog de dag dat er verschillende workshops gegeven zijn op het AZC en dat was afgesloten met een grote barbecue voor alle bewoners van het AZC.

Als je vraagt aan de jongeren hoe de activiteit was geweest, dan zijn ze allemaal enthousiast over ElanArt.

Voor de laagdrempeligheid waarmee de bewoners kennis maken met ElanArt maakt het dat de jongeren gemakkelijk aansluiten bij de activiteiten.

Het was afgelopen jaar weer een hele prettige bijdrage voor de leefbaarheid op het AZC in Grave en het COA is erg blij met de goede samenwerking met Masoud, Line en alle stagiaires.

Referentie Carmen van der Wijst, COA Nijmegen Stieltjesstraat

Wijst, Carmen van der schreef op 19-07-2018 11:31:

Hierbij wil ik jullie namens team Nijmegen Stieltjesstraat van harte bedanken voor de prettige samenwerking!

Bewoners zijn positief over de activiteiten die jullie georganiseerd hebben. Vooral het festival bij Orientalis, de voetbalwedstrijd met barbecue en de voorstelling van Disconnected zijn voor onze bewoners mooie hoogtepunten geweest.

Leuk om te weten dat ik jullie bij azc Arnhem Elderhoeve weer zal treffen.

Voor nu een mooie zonnige zomer gewenst!

Referentie Harrie Rooijmans, COA Overloon

Rooijmans, Harrie schreef op 15-07-2018 13:14:

Zo ver ik tot nu toe kan oordelen lopen de activiteiten redelijk. De bewoners die deelnemen hebben lovende woorden over jullie. Wat heel sterk is, is dat jullie met velen komen en daardoor ook veel aandacht voor onze bewoners kunnen hebben. Het zou mooi zijn als we de activiteiten in de toekomst kunnen intensifiëren en dat er meer bewoners naar de activiteiten toe gaan komen. Samen kunnen we werken dat dit ook gaat gebeuren.

Stichting ElanArt
gevestigd te Weurt
Jaarrekening 2018

Nummer Kamer van Koophandel:	57470707
Datum:	12 augustus 2019
Opgesteld door:	K. Coenraad-Thijs
Aantal exemplaren:	1

Jaarverslag

Opdracht	3
Samenstellingsverklaring van de accountant	4
Financiële positie	5
Grafische weergave financiële positie	6
Bespreking van de resultaten	7
Grafische weergave bespreking resultaten	8
Meerjarenoverzicht	9
Kengetallen	10

Jaarstukken

<i>Jaarrekening</i>	
Balans per 31 januari 2019	14
Staat van baten en lasten 2018	16
Algemene toelichting en grondslagen voor financiële verslaggeving	17
Toelichting op de balans	20
Toelichting op de staat van baten en lasten	22
Kasstroomoverzicht	24

Stichting ElanArt
T.a.v. mevrouw A.P.J. Kersten
De Ruyterstraat 30
6551 CJ WEURT

Molenhoek, 12 augustus 2019

Geachte mevrouw Kersten,

Hierbij brengen wij u rapport uit omtrent de jaarrekening 2018 van de door u bestuurd stichting.

Inleiding

Ingevolge de door u verstrekte opdracht bieden wij u bij deze aan: de jaarrekening 2018 van Stichting ElanArt gevestigd aan de De Ruyterstraat 30 te Weurt.

Algemeen

De organisatie is als stichting op 21 februari 2013 opgericht en heeft met name als doelstelling:

De stichting stelt zich ten doel de sociale cohesie tussen mensen in straten, wijken, buurtschappen, dorpen en steden, instellingen en bedrijven te stimuleren en te bevorderen, in Nijmegen en omgeving, maar zeker niet beperkt tot dit geografisch gebied.

De stichting tracht haar doel te bereiken met alle daartoe geoorloofde middelen, zoals door het organiseren van activiteiten in de breedste vorm, maar met name op het snijvlak van kunst en cultuur.

De stichting staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te onder dossiernummer 57470707 en is statutair gevestigd te Weurt.

Er heeft een statutenwijziging plaats gevonden waardoor de looptijd van de jaarrekening is veranderd tot 31 januari. Dit betekent voor 2018 eenmalig een extra maand.

In de verslagperiode waren geen werknemers in dienst van de organisatie.

Bestuurssamenstelling per 31 januari 2019

Voorzitter:	mevrouw A.P.J. Kersten
Secretaris:	de heer H.A. Mahmood
Penningmeester:	de heer G. Salabat

Hoogachtend,
Accountantskantoor P.J. Herings

P.J. Herings AA VA
Accountant/Administratie consulent

Samensteller: K. Coenraad-Thijs

Samenstellingsverklaring van de accountant

Aan: het bestuur van de stichting

De jaarrekening van Stichting ElanArt te Weurt is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 januari 2019 en de staat van baten en lasten over 2018 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek (BW). Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting ElanArt. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook vanuit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring.

Molenhoek, 12 augustus 2019

Accountantskantoor P.J. Herings

P.J. Herings AA VA
Accountant/Administratie consulent

Samensteller: K. Coenraad-Thijs

Financiële positie

(in euro's)

31-01-2019

31-12-2017

Ter analyse van de financiële positie dient de volgende opstelling:

Op korte termijn beschikbaar

Liquide middelen	16.035	9.270
Vorderingen en overlopende activa	15.250	9.500
Kortlopende schulden en overlopende passiva	(22.158)	(15.923)

Werkkapitaal

9.127 **2.847**

Vastgelegd op lange termijn

Materiële vaste activa	11.737	13.754
------------------------	--------	--------

Gefinancierd met op lange termijn beschikbare middelen

20.864 **16.601**

Deze financiering vond plaats met:

Eigen vermogen	20.864	16.601
	20.864	16.601

Het werkkapitaal is in 2018 gestegen met € 6.280 ten opzichte van 2017, hetgeen als volgt wordt gespecificeerd:

2018

Toename kortlopende schulden en overlopende passiva	(6.235)
Toename vorderingen en overlopende activa	5.750
Toename liquide middelen	6.765
	6.280

De liquide middelen zijn in 2018 toegenomen met € 6.765 ten opzichte van 2017, hetgeen nader gespecificeerd wordt in het kasstroomoverzicht op pagina 24.

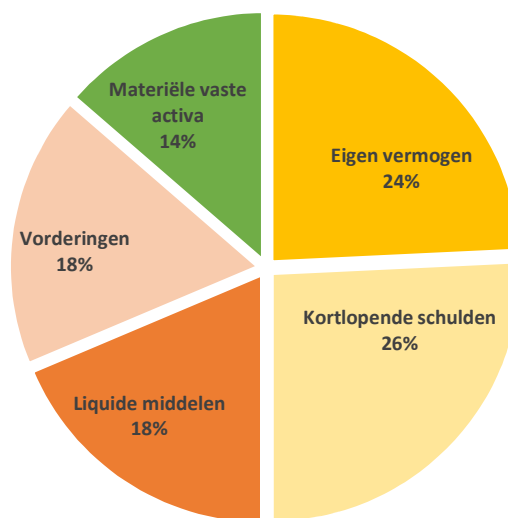
Grafische weergave financiële positie

De onderstaande grafiek geeft de verhoudingen weer tussen de verschillende onderdelen van zowel de activa als de passiva. Tevens geeft de grafiek inzicht met welke delen van het totale vermogen (passiva), de onderdelen van de activa worden gefinancierd.

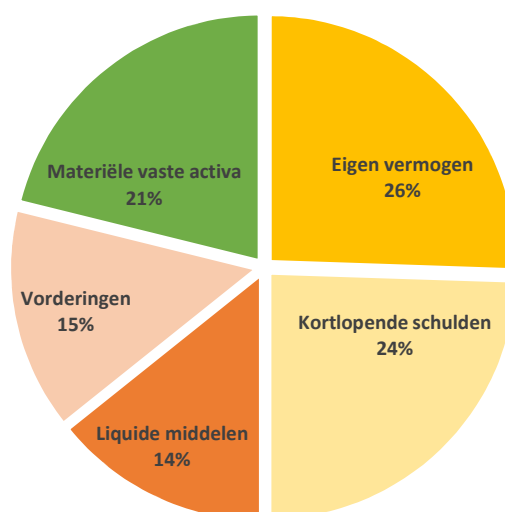
31 januari 2019

Activa

Passiva



31 december 2017



Bespreking van de resultaten

(in euro's)

Aan de hand van de opgenomen staat van baten en lasten kunnen de resultaten over 2018 en 2017 als volgt in euro's en procenten van de baten worden weergegeven:

	2018		2017	
	€	In % van de baten	€	In % van de baten
Baten	80.540	100,0	69.012	100,0
Baten -/- directe lasten	80.540	100,0	69.012	100,0
Afschrijvingskosten	4.016	5,0	3.680	5,3
Overige personeelskosten	53.211	66,1	45.735	66,3
Kantoorkosten	32	-	-	-
Autokosten	3.398	4,2	7.463	10,8
Algemene kosten	15.412	19,1	13.915	20,2
Som der exploitatielasten	76.069	94,4	70.793	102,6
Exploitatieresultaat	4.471	5,6	(1.781)	(2,6)
Financiële baten en lasten	(208)	(0,3)	(222)	(0,3)
Resultaat	4.263	5,3	(2.003)	(2,9)

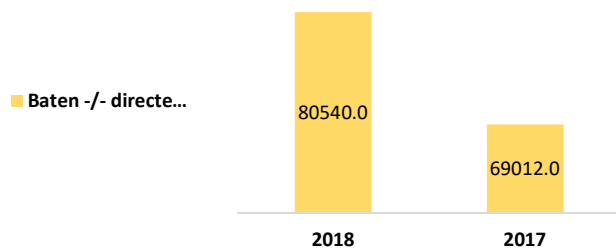
De specificatie van de stijging van het resultaat met € 6.266 ten opzichte van 2017, is als volgt:

	2018
Toename baten -/- directe lasten	11.528
Toename afschrijvingskosten	336
Toename overige personeelskosten	7.476
Toename kantoorkosten	32
Afname autokosten	(4.065)
Toename algemene kosten	1.497
Per saldo toename som der exploitatielasten	5.276
Toename exploitatieresultaat	6.252
Toename financiële baten en lasten	14
Toename resultaat	6.266

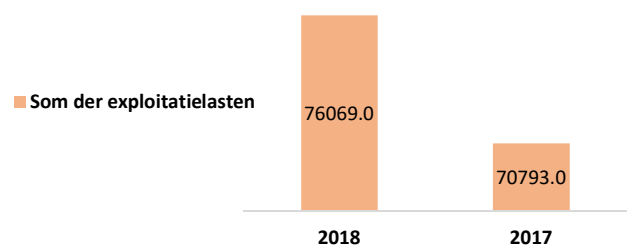
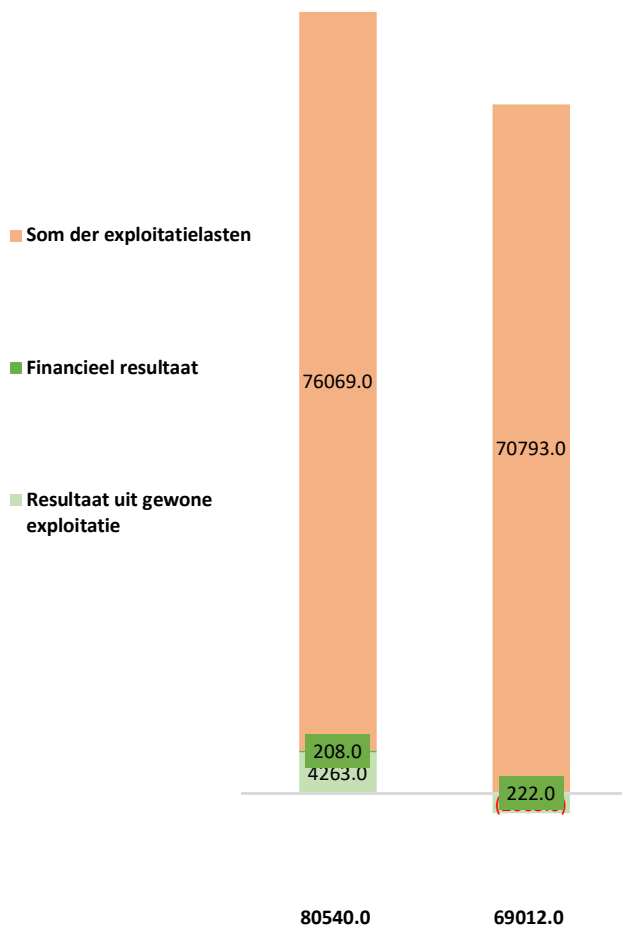
Grafische weergave bespreking resultaten

(in euro's)

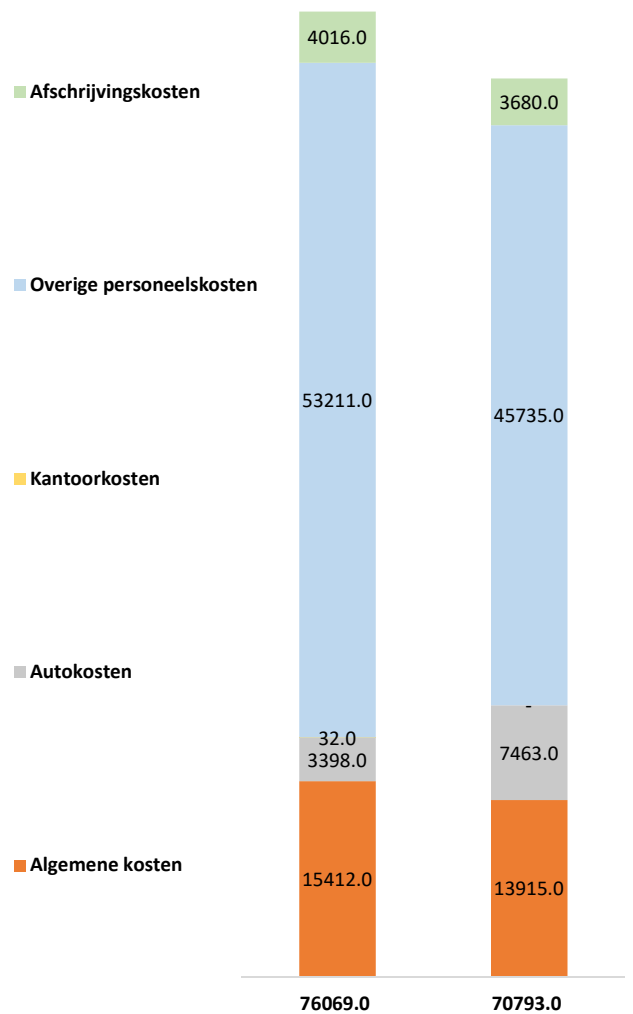
De onderstaande grafieken geven, links, de verdeling van de baten +/- directe lasten naar kosten en resultaat weer, en rechts de verdeling van de som der exploitatielasten naar de verschillende onderdelen.



**Verdeling brutomarge
naar kosten en resultaat**



Verdeling kosten



Meerjarenoverzicht

(in euro's)

BALANS

	31-01-2019	31-12-2017	31-12-2016
Materiële vaste activa	11.737	13.754	12.990
Vaste activa	11.737	13.754	12.990
Vorderingen en overlopende activa	15.250	9.500	-
Liquide middelen	16.035	9.270	13.541
Vlottende activa	31.285	18.770	13.541
	43.022	32.524	26.531
Eigen vermogen	20.864	16.601	18.604
Kortlopende schulden en overlopende passiva	22.158	15.923	7.927
	43.022	32.524	26.531

STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	2018	2017	2016
Baten -/- directe lasten	80.540	69.012	48.501
Afschrijvingskosten	4.016	3.680	827
Overige personeelskosten	53.211	45.735	39.396
Kantoorkosten	32	-	-
Autokosten	3.398	7.463	599
Algemene kosten	15.412	13.915	5.011
Som der exploitatielasten	76.069	70.793	45.833
Exploitatieresultaat	4.471	(1.781)	2.668
Rentelasten en soortgelijke kosten	(208)	(222)	(135)
Financiële baten en lasten	(208)	(222)	(135)
Resultaat	4.263	(2.003)	2.533

Kengetallen

(in euro's)

2018

2017

Baten- en activiteitenratio's

De post 'Baten' is de verkoopwaarde van de geleverde producten en diensten, inclusief de mutatie onderhanden werk. Eventueel verleende kortingen zijn hierop in mindering gebracht. Het kengetal 'Baten per medewerker' is afgeleid door de baten te delen door het opgegeven aantal medewerkers.

Baten	80.540	69.012
Batengroei per jaar in procenten	16,7%	42,3%

Rentabiliteit

Gemiddeld eigen vermogen	18.733	17.603
Gemiddeld totale vermogen	37.773	29.528

Exploitatieresultaat (vóór interest en buitengewone lasten)	4.471	(1.781)
in % van de baten	5,6%	(2,6%)
in % van het gemiddeld eigen vermogen	23,9%	(10,1%)
in % van het gemiddeld totale vermogen	11,8%	(6,0%)

Resultaat	4.263	(2.003)
in % van de baten	5,3%	(2,9%)
in % van het gemiddeld eigen vermogen	22,8%	(11,4%)
in % van het gemiddeld totale vermogen	11,3%	(6,8%)

Liquiditeit (current ratio)

De liquiditeit van een stichting wordt uitgedrukt in een verhoudingscijfer, waarbij de vlottende activa worden gedeeld door de kortlopende schulden. Dit cijfer geeft aan in welke mate op korte termijn aan de financiële verplichtingen kan worden voldaan zonder dat de continuïteit van de stichting in gevaar wordt gebracht. In het algemeen wordt een norm van 1,5 voldoende geacht. Er zijn echter overige factoren waarmee rekening dient te worden gehouden. Voorbeelden zijn het exploitatieresultaat, de aard van de activiteiten, de kwaliteit van de vlottende activa en de looptijd ten opzichte van de looptijd van de kortlopende schulden en de seizoensinvloeden.

$$\frac{\text{vlottende activa}}{\text{kortlopende schulden}}$$

1,4

1,2

Kengetallen

(in euro's)

2018

2017

Solvabiliteit

De solvabiliteit geeft aan in welke mate een stichting op langere termijn in staat moet worden geacht haar verplichtingen jegens derden te kunnen voldoen. Indien het eigen vermogen wordt uitgedrukt in een verhouding tot het totale vermogen geldt dat de norm 33 1/3% (of meer) is. Indien het eigen vermogen wordt gesteld tegenover het vreemde vermogen, geldt dat de norm 50% (of hoger) is.

$\frac{\text{eigen vermogen}}{\text{totaal vermogen}}$	x 100%	48,5%	51,0%
$\frac{\text{eigen vermogen}}{\text{vreemd vermogen}}$	x 100%	94,2%	104,3%

Debiteuren

Onder debiteuren wordt verstaan de waarde van de uitstaande vorderingen van de afnemers van producten en diensten. Op de post debiteuren is de voorziening voor oninbaarheid in mindering gebracht. De bruto omzet is inclusief de in rekening gebrachte omzetbelasting.

Crediteuren

Onder crediteuren wordt verstaan de waarde van de uitstaande schulden aan de leveranciers van producten en diensten.

Gemiddelde crediteurenstand	$\frac{\text{crediteuren 2018} + \text{crediteuren 2017}}{2}$	1.048	-
-----------------------------	---	-------	---

Netto werkkapitaal in procenten van het kort vreemd vermogen

Onder het netto-werkkapitaal wordt verstaan het totaal van het eigen vermogen plus lang vreemd vermogen minus de vaste activa. Het toont hoeveel investeringsruimte aanwezig is of hoeveel lang vreemd vermogen beschikbaar is voor de financiering van de vlottende activa. Het werkkapitaal kan ook worden uitgedrukt als het saldo van de vlottende activa minus de vlottende schulden. Het werkkapitaal is uitgedrukt in procenten van het kort vreemd vermogen. Een positief getal geeft aan dat tegenover de direct opeisbare verplichtingen ten minste evenveel kortlopende activa staan.

$\frac{\text{werkkapitaal}}{\text{kort vreemd vermogen}}$	x 100%	41,2%	17,9%
---	--------	-------	-------

Kengetallen

(in euro's)

2018

2017

Interest coverage ratio

De interest coverage ratio geeft aan in hoeverre het exploitatieresultaat zekerheid biedt de te betalen rente aan het vreemde vermogen te voldoen. Indien de waarde 4 of hoger is, dan is dat een bevredigend niveau.

$$\frac{\text{exploitatieresultaat}}{\text{rentelasten}}$$

21,5

(8,0)

Rentabiliteit van het eigen vermogen

Met dit kengetal kan de rentabiliteit van het geïnvesteerde eigen vermogen bepaald worden. Het kengetal komt tot stand door het resultaat te relateren aan het eigen vermogen.

$$\frac{\text{resultaat}}{\text{eigen vermogen}}$$

20,4%

(12,1%)

Cashflow als percentage van de baten

Dit kengetal is een maatstaf voor de rentabiliteit. Aangezien de afschrijvingen en andere genoemde mutaties wel als lasten worden beschouwd, maar geen uitgaven met zich brengen, worden ze bij het exploitatieresultaat geteld. De cashflow wordt berekend door het exploitatieresultaat, de afschrijvingen, de dotaties aan de reserves en voorzieningen en bijzondere waardenmutaties op te tellen en de uitkomst vervolgens te relateren aan de baten.

$$\frac{\text{exploitatieresultaat} + \text{afschrijvingen en waardenmutaties}}{\text{baten}}$$

10,5%

2,8%

Omloopsnelheid van het vermogen

De omloopsnelheid van het vermogen geeft aan hoeveel keer per jaar het vermogen wordt omgezet, hetgeen invloed heeft op de hoogte van de baten +/- directe lasten. Een lagere omloopsnelheid geeft aanleiding tot een hogere (noodzakelijke) baten +/- directe lasten. De omloopsnelheid wordt berekend door de baten te relateren aan het

$$\frac{\text{baten}}{\text{balanstotaal}}$$

1,9

2,1

Kengetallen

(in euro's)

2018

2017

Schematisch overzicht van het exploitatieresultaat 2018

Het exploitatieresultaat, ad
€ 4.471, gedeeld door de
baten, ad € 80.540, is:

het resultaat in % van de
baten:

5,6% (A)

(A) vermenigvuldigd met (B) vormt de rentabiliteit van het totale vermogen: 10,4%

De baten, ad € 80.540,
gedeeld door het totale
vermogen, ad € 43.022, is:

de omloopsnelheid van het
vermogen:

1,9 (B)

Molenhoek, 12 augustus 2019

Accountantskantoor P.J. Herings

P.J. Herings AA VA
Accountant/Administratie consulent

Samensteller: K. Coenraad-Thijs

ACTIEF

(in euro's)

	Toelichting	31 januari 2019	31 december 2017
VASTE ACTIVA			
Materiële vaste activa	1		
Inventaris		6.637	6.596
Transportmiddelen		<u>5.100</u>	<u>7.158</u>
		11.737	13.754
VLOTTENDE ACTIVA			
Vorderingen en overlopende activa	2		
Overlopende activa		<u>15.250</u>	<u>9.500</u>
		15.250	9.500
Liquide middelen	3	<u>16.035</u>	<u>9.270</u>
		<u>43.022</u>	<u>32.524</u>

(Samenstellingsverklaring afgegeven)

PASSIEF*(in euro's)*

	Toelichting	31 januari 2019	31 december 2017
Eigen vermogen	4		
Algemene reserve		4.263	(2.003)
Stichtingskapitaal		<u>16.601</u>	<u>18.604</u>
		20.864	16.601
Kortlopende schulden en overlopende passiva	5		
Crediteuren		2.095	-
Overlopende passiva		<u>20.063</u>	<u>15.923</u>
		<u>22.158</u>	<u>15.923</u>
		<u>43.022</u>	<u>32.524</u>

Weurt, 12 augustus 2019

A.P.J. Kersten, voorzitter

H.A. Mahmood, secretaris

G. Salabat, penningmeester

(in euro's)

	Toelichting	2018	2017
Baten	6	80.540	69.012
Baten -/- directe lasten		80.540	69.012
Afschrijvingskosten	7	4.016	3.680
Overige bedrijfskosten:	8		
Overige personeelskosten		53.211	45.735
Kantoorkosten		32	-
Autokosten		3.398	7.463
Algemene kosten		15.412	13.915
Som der exploitatielasten		76.069	70.793
Exploitatieresultaat		4.471	(1.781)
Rentelasten en soortgelijke kosten		(208)	(222)
Financiële baten en lasten	9	(208)	(222)
Resultaat		4.263	(2.003)

(Samenstellingsverklaring afgegeven)

Weurt, 12 augustus 2019

A.P.J. Kersten, voorzitter

H.A. Mahmood, secretaris

G. Salabat, penningmeester

Stichting ElanArt
gevestigd te Weurt

**Algemene toelichting en grondslagen
voor financiële verslaggeving**

Informatie over de rechtspersoon

Naam

Stichting ElanArt

Rechtsvorm

Stichting

Zetel

Weurt

Activiteiten

De organisatie verricht met name activiteiten op het gebied van:

De stichting stelt zich ten doel de sociale cohesie tussen mensen in straten, wijken, buurtschappen, dorpen en steden, instellingen en bedrijven te stimuleren en te bevorderen, in Nijmegen en omgeving, maar zeker niet beperkt tot dit geografisch gebied.

De stichting tracht haar doel te bereiken met alle daartoe geoorloofde middelen, zoals door het organiseren van activiteiten in de breedste vorm, maar met name op het snijvlak van kunst en cultuur.

Vestigingsadres

De Ruyterstraat 30
6551 CJ Weurt

Algemene grondslagen voor verslaggeving

Algemeen

In de jaarrekening is het voorstel tot resultaatbestemming niet verwerkt. De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten. De gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn niet gewijzigd ten opzichte van vorig jaar en zijn als volgt.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Activa en passiva

Alle activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij anders vermeld.

Materiële vaste activa

Inventaris

De inventaris wordt gewaardeerd tegen aanschafwaarde verminderd met lineair berekende afschrijvingen na ingebruikname, gebaseerd op de verwachte economische levensduur (maximaal 10 jaren).

Transportmiddelen

De transportmiddelen worden gewaardeerd tegen aanschafwaarde verminderd met lineair berekende afschrijvingen na ingebruikname, gebaseerd op de verwachte economische levensduur (maximaal 5 jaren).

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen op korte termijn worden gewaardeerd tegen de nominale waarde, zonodig onder aftrek van een voorziening uit hoofde van oninbaarheid. In de cijfermatige opstelling is een specificatie opgenomen van de vorderingen, die een looptijd van langer dan één jaar hebben.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de onderneming en betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Reserves

Algemene reserve

De algemene reserve betreft de in het verleden toegerekende winsten.

Kortlopende schulden en overlopende passiva

De kortlopende schulden en overlopende passiva betreffen schulden met een looptijd van ten hoogste één jaar en worden - voor zover niet anders vermeld - gewaardeerd tegen nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Baten

Onder netto omzet wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte bedragen, exclusief omzetbelasting, voor geleverde goederen en diensten.

Afschrijvingskosten

De afschrijvingskosten op vaste activa worden berekend door middel van vaste percentages van de aanschafwaarde, respectievelijk bestede kosten, gebaseerd op de verwachte economische levensduur, conform de grondslagen, welke zijn opgenomen onder de waarderingsgrondslagen.

Overige bedrijfskosten

De overige bedrijfskosten worden toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben.

Rentelasten en soortgelijke kosten

Rentelasten en soortgelijke kosten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet.

Grondslagen voor de opstelling van het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht wordt opgesteld volgens de indirecte methode.

De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit liquide middelen en vlottende effecten. De effecten kunnen worden beschouwd als zeer liquide beleggingen.

Kasstromen in vreemde valuta worden omgerekend tegen een geschatte gemiddelde koers. Koersverschillen inzake geldmiddelen worden afzonderlijk in het kasstroomoverzicht getoond.

Winstbelastingen, ontvangen interest en ontvangen dividenden worden opgenomen onder de operationele kasstroom. Betaalde interest en betaalde dividenden worden opgenomen onder de financieringskasstroom. Betaalde interest kan ook onder de operationele kasstroom worden opgenomen.

De verkrijgingsprijs van verworven groepsmaatschappijen wordt opgenomen onder de investeringskasstroom, voor zover betaling in geldmiddelen heeft plaatsgevonden. Hierbij worden geldmiddelen aanwezig in deze groepsmaatschappijen afgetrokken van de aankoopprijs.

Transacties waarbij geen ruil van geldmiddelen plaatsvindt, waaronder financiële leasing, worden niet in het kasstroomoverzicht opgenomen. De betaling van de leasetermijnen uit hoofde van het financiële leasecontract wordt voor het gedeelte dat betrekking heeft op de aflossing als een uitgave uit financieringsactiviteiten aangemerkt en voor het gedeelte dat betrekking heeft op de interest als een uitgave uit operationele activiteiten.

(Samenstellingsverklaring afgegeven)

Toelichting op de balans

(in euro's)

VASTE ACTIVA

1) Materiële vaste activa

Recapitulatie van de boekwaarde per 31 december 2017

	Inventaris	Transport- middelen	Totaal
Aanschafwaarden	9.040	9.500	18.540
Afschrijvingen	(2.444)	(2.342)	(4.786)
	6.596	7.158	13.754

Overzicht mutaties 2018

Stand 31 december 2017	6.596	7.158	13.754
Investerings	1.999	-	1.999
Afschrijvingen	(1.958)	(2.058)	(4.016)
Stand 31 januari 2019	6.637	5.100	11.737

Recapitulatie van de boekwaarde per 31 januari 2019

Aanschafwaarden	11.039	9.500	20.539
Afschrijvingen	(4.402)	(4.400)	(8.802)
	6.637	5.100	11.737

VLOTTENDE ACTIVA

2) Vorderingen en overlopende activa

Recapitulatie van de vorderingen en overlopende activa

	31-01-2019	31-12-2017
Overlopende activa	15.250	9.500

Nadere specificatie van de vorderingen en overlopende activa

Overlopende activa

Nog te Ontvangen bijdrage Turn on the Light	2.500	9.500
Nog te Ontvangen bijdrage Born to Connect	10.250	-
Nog te Ontvangen bijdrage Sprookje achter het Ambacht	2.500	-
	15.250	9.500

3) Liquide middelen

NL95Rabo0300856164	16.035	9.270
--------------------	---------------	--------------

Toelichting op de balans

(in euro's)

PASSIVA

4) Eigen vermogen

Recapitulatie van het eigen vermogen

Resultaat van het boekjaar

Stichtingskapitaal

31-01-2019	31-12-2017
4.263	(2.003)
16.601	18.604
20.864	16.601

Nadere specificatie en verloop van het eigen vermogen

Stichtingskapitaal

Stichting ElanArt

Beginkapitaal op 01-01-2018	Opmnames minus stortingen 2018	Resultaat over de periode 2018	Eindkapitaal op 31-01-2019
16.601	-	4.263	20.864

5) Kortlopende schulden en overlopende passiva

Recapitulatie van de kortlopende schulden en overlopende passiva

Crediteuren

Overlopende passiva

31-01-2019	31-12-2017
2.095	-
20.063	15.923
22.158	15.923

Nadere specificatie van de kortlopende schulden en overlopende passiva

Crediteuren

Crediteuren

2.095	-
--------------	----------

Overlopende passiva

Overlopende passiva

Projectkosten

Ontvangen bijdrage De Lach

-	351
2.563	15.572
17.500	-
20.063	15.923

(Samenstellingsverklaring afgegeven)

(in euro's)

6) Baten

Subsidies

	2018	2017
Subsidies	80.540	69.012

Baten versus baten +/- directe lasten

	2018			2017		
	Baten	Directe lasten	Marge in % van de baten	Baten	Directe lasten	Marge in % van de baten
Subsidies	80.540	-	100,0	69.012	-	100,0

Nadere specificatie van de bovenstaande baten- en lastengroepen

Subsidies

Subsidies Turn on the Light	-	69.012
Subsidies Born to Connect	70.500	-
Giften	40	-
Subsidies voorgaande jaren	10.000	-
	80.540	69.012

Gemiddeld aantal werknemers

Toelichting

Gedurende de gerapporteerde periode waren er geen werknemers in dienst.

7) Afschrijvingskosten

Afschrijving op materiële vaste activa

	4.016	3.680
--	--------------	--------------

Nadere specificatie van de afschrijvingskosten

Afschrijving op materiële vaste activa

Afschrijvingskosten bedrijfsinventaris	1.958	1.780
Afschrijvingskosten transport en vervoermiddelen	2.058	1.900
	4.016	3.680

8) Overige bedrijfskosten

Overige personeelskosten	53.211	45.735
Kantoorkosten	32	-
Autokosten	3.398	7.463
Algemene kosten	15.412	13.915
	72.053	67.113

(in euro's)

	2018	2017
<i>Nadere specificatie van de overige bedrijfskosten</i>		
Overige personeelskosten		
Kosten projectleider	30.999	24.702
Artistieke docenten	7.619	10.902
Vergoeding vrijwilligers contract/factuur >100	4.649	4.149
Reiskosten vergoeding (fact)	5.518	2.126
Kosten communicatiemedewerker	4.426	3.856
	53.211	45.735
Kantoorkosten		
Kantoorkosten	32	-
Autokosten		
Autokosten	1.589	7.463
Verzekering Auto en MRB	1.809	-
	3.398	7.463
Algemene kosten		
Materiaalkosten verzamelpost <100	2.616	3.010
Representatie- en verblijfkosten	2	-
Marketingkosten (website/vormgeving) >100	2.175	813
Telefoon	373	269
Administratiekosten	847	450
Algemene kosten	1.316	831
Events/exposities materiaal en catering >100	5.026	4.742
Kosten film en montage project >100	3.057	3.800
	15.412	13.915
9) Financiële baten en lasten		
Rentelasten en soortgelijke kosten	(208)	(222)
Per saldo een last / last	(208)	(222)
<i>Nadere specificatie van de financiële baten en lasten</i>		
Rentelasten en soortgelijke kosten		
Bankkosten	208	222

(Samenstellingsverklaring afgegeven)

Kasstroomoverzicht

(in euro's)

	2018	2017
Operationele activiteiten		
Resultaat	4.263	(2.003)
Afschrijvingskosten	4.016	3.680
<i>Cashflow</i>	8.279	1.677
Mutatie kortlopende schulden en overlopende passiva	6.235	7.996
Mutatie vorderingen en overlopende activa	(5.750)	(9.500)
<i>Mutatie vlottende middelen</i>	485	(1.504)
Kasstroom uit operationele activiteiten	8.764	173
Investeringsactiviteiten		
Investerings	(1.999)	(4.444)
Kasstroom uit investeringsactiviteiten	(1.999)	(4.444)
Mutatie liquide middelen	6.765	(4.271)
Beginstand liquide middelen	9.270	13.541
Afrondingsverschil	-	-
Eindstand liquide middelen	16.035	9.270

(Samenstellingsverklaring afgegeven)